

クオース

QUARTH

TM

© KONAMI 1990



ROM CARTRIDGE 1MbitROM採用 RAM64K VRAM128KB以上

SCC

MEGA ROM

MSX2

MSX2+

RC769

KONAMI

前代未聞のシューティングパズルゲーム

ヤツらは四角くなつては生きてはゆけないのだ。★



基本はカンタン。上から降ってくるブロックにピースを打ち込み四角に仕上げる。とたんにヤツらは消えてゆく。問題はいかに効率よく四角形をつくるか。単純だけど奥が深い。簡単だけどやめられない。

1P MODE

1人で難題に挑戦だ!



2人で遊べば楽しさ2倍、

遊び方は3通り。

2P MODE

協力型でも足をひっぱるコトがある。

協力型



プレイヤー機は4種類。



ゲームレベル、スピード設定機能付。

対戦型



勝負が付くまでのエンドレスゲームだ。

●MSXマークは株式会社アスキーの商標です。

SCC MEGA ROM MSX2 MSX2+

- このゲームは1人又は2人で遊べます。
- RAM64K、VRAM128KB以上のMSX2、MSX2+でご使用になれます。
- キーボード、ジョイスティック両操作対応。
- ご使用前に取扱説明書をよくお読みいただき、正しくご使用ください。



T4988602 56057 2

コナミ株式会社 Made in Japan ¥5,800 消費税別

© KONAMI 1990 RC769



クオース

QUARTH™

© KONAMI 1990

ユーザーズ マニュアル
USER'S MANUAL



ROM CARTRIDGE 1MbitROM採用 RAM64K VRAM128KB以上

S.C.C. MEGA ROM MSX2 MSX2+

はじめに

このたびは、「クォース」をお買い求めいただき誠にありがとうございます。
プレイされる前にこの説明書をお読みいただき正しい使用方法でお楽しみ
ください。

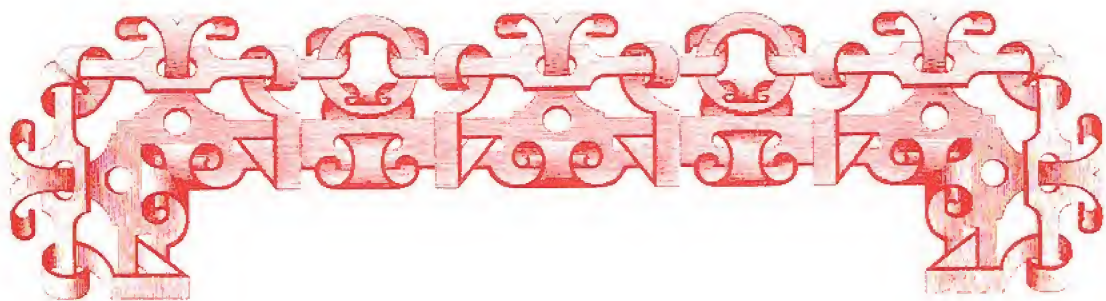
エス シー シー SCCについて

エスシーシー SCCは、MSX及びアーケード用に開発されたウェーブ音源LSIです。

- ① 5つの出力ポートを持ち、MSX音源(PSG)と同時に使用することで
全8音ポリフォニックが実現します。
- ② 自由に波形を設定するための波形合成データRAMを内蔵し、ゲームに
適した波形が自由に作成できる驚異のウェーブ音源LSIです。
- ③ PSGやFM音源では得られない独特の音色の再生が可能です。

この商品は、「コナミのゲームを10倍楽しむカートリッジ」及び、「コナミ
の新10倍カートリッジ」には対応していません。





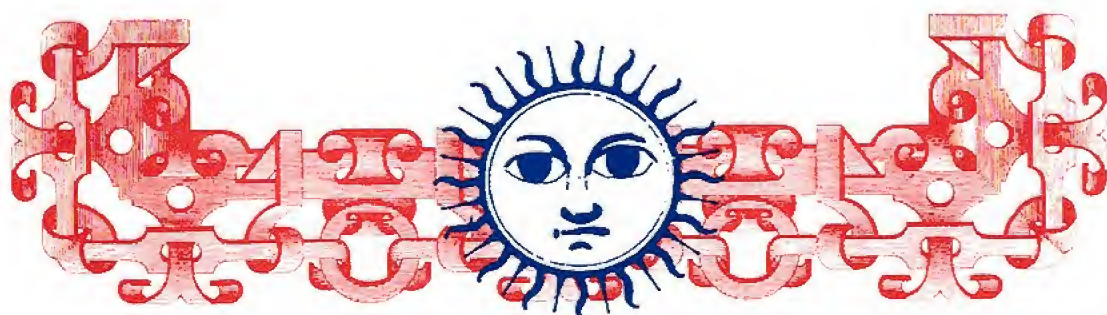
クオース

QUARTH™

© KONAMI 1990

もくじ

1. クォース プロローグ.....	P. 4
2. クォースの壊し方.....	P. 5
基本.....	P. 6
応用.....	P. 7
3. 操作方法.....	P. 8
4. ゲームの始め方.....	P. 10
5. ゲームモード.....	P. 12
6. 画面構成.....	P. 14
7. プレイヤー紹介.....	



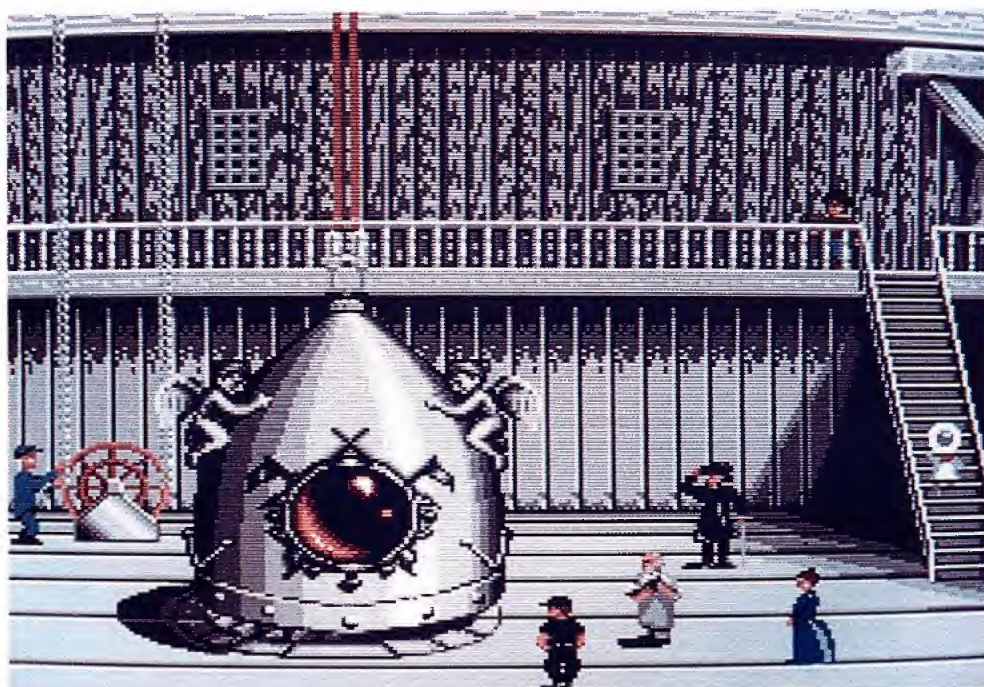
1.クォース プロローグ

199X年、宇宙空間で突如重力平衡が崩れ、天体が自分自身の重力の為に急激に収縮する重力崩壊が発生、直後、反発による膨張大爆発を起こした。

それに伴い新星を形成すべき物体は空間のひずみによって、分裂型塊状(BLOCK群)に姿を変えた。これらの物質は常に不定分裂して行きながら、周辺のありとあらゆる物体を砕いては呑み込んで行った。

翌年、地球ではHigh-Technology研究所が、迫りくるBLOCK群をいち早く発見、「クォース」と名付けた。分析の結果「クォース」は整った形になると分解するという弱点を解明。緊急にBLOCKを形成できる方法の研究開発をはじめた。

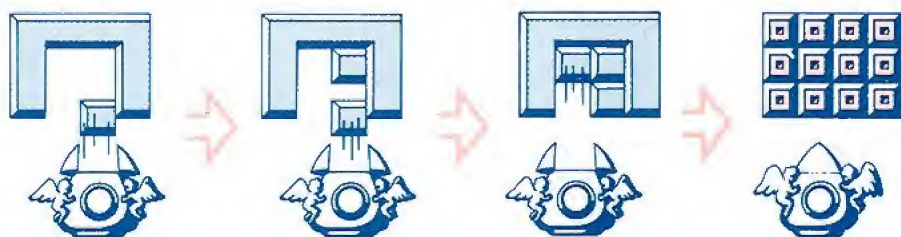
そして今、対クォース戦闘ロケットを完成させた。



2. クォースの壊し方

●基本

- 画面の上から降りてくるブロックに、プレイヤーはブロックピースを打ち込んで正方形、または長方形を作るとブロックは消えます。



- ブロックの中が埋まっていなくても四角になるとブロックは消えます。
 - プレイヤーエリアまでブロックが降りてくるとプレイヤー機は破壊されゲームオーバーになります。
 - 得点は1ピース10点で、まとめて消したブロック数×10点になります。
 - 上から降りてくるブロックには次の10種類があります。
- いずれもブロックピースを4個打ち込むと最小の四角形を作ることができます。



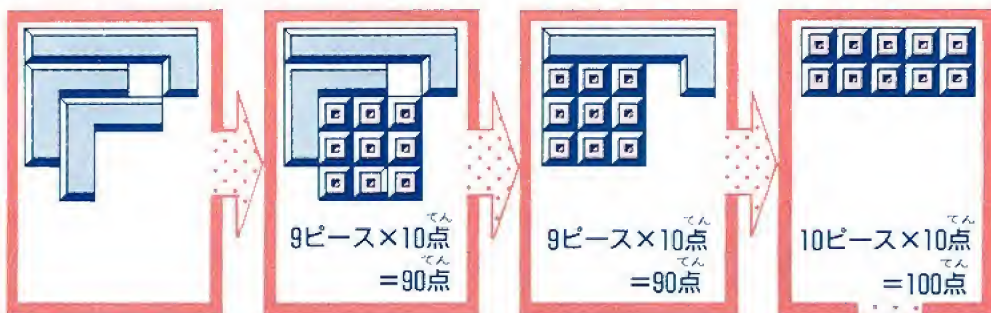
- 途中に出てくる銀色のブロックを消すと、画面上にあるブロックが全滅し、得点は倍になります。
- ステージが先に進むにしたがって、ブロックの降りてくるスピードが速くなっていきます。

●応用

- 降りてくるブロックの形によっては、ブロックピースを打ち込む位置や順番の違いで、ブロックピースの発射数が少なくすんだり、消えるブロックの数が多くなったりします。
- ブロックを同時に3個以上消すと、(ブロックピースの数×10点)×ブロックの数でスコアが一気に上がります。

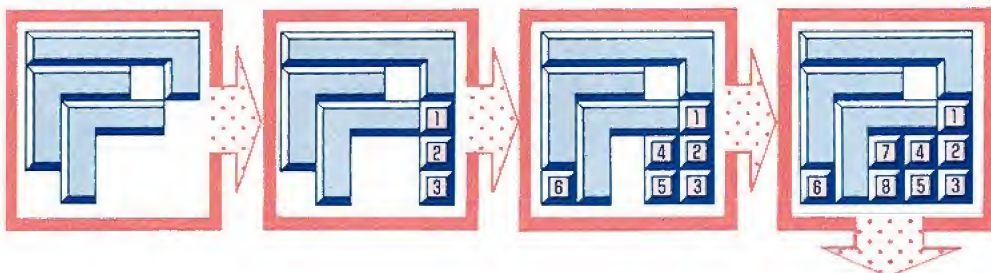
〈応用例〉

①



$$90\text{点} + 90\text{点} + 100\text{点} = 280\text{点}$$

②



$$(25\text{ピース} \times 10\text{点}) \times 3\text{ブロック} = 750\text{点}$$

同じブロックでも、ブロックピースを打ち込む位置や順番の違いでこのように点数の差が出てきます。

3. 操作方法

	キーボード		ジョイスティック	
	プレイヤー1	プレイヤー2	プレイヤー1 (ポートA)	プレイヤー2 (ポートB)
きゆういどう 右左移動	← →	S F	きゆう 左右レバー	きゆう 左右レバー
スクロール アップ	↑	E	うえ 上レバー	うえ 上レバー
ショット	SPACE	SHIFT	トリガーA	トリガーB
コンティニュー	SPACE	SPACE	トリガーA	
ポーズ	F・1	F・1	※キーボードのみ対応	



4. ゲームの始め方^{はじ かた}

- ①このゲームは1人^{ひとり}または2人^{ふたりよう}用です。
- ②キーボード、ジョイスティックのどちら^{あそ}でも遊べます。
- ③空^あいているスロットに「クオース」のカードリッジ^さを差し込んでから電源^{でんげん}を入れ、ゲームをスタートさせます。オープニングデモ、ゲームデモ、コナミタイトル^{ちゅう}中に[SPACE]キー^{また}（又はトリガーA）^おを押すとタイトル画面^{かめん}に変わります。



タイトル画面^{かめん}

- ④タイトル画面表示中^{かめんひょうじちゅう}に[SPACE]キー^{また}（又はトリガーA）^おを押すとゲームモードセレクト画面^{かめん}になります。ゲームモードは3種類^{しゅるい}あり、それぞれ次^{つぎ}のようになっています。

モード^{モード} ひとりよう
1P MODE 1人用。

モード^{モード} ふたりよう きょうりょく
2P MODE 1 2人用、協力モード。

モード^{モード} ふたりよう たいせん
2P MODE 2 2人用、対戦モード。

▶ 1P MODE
2P MODE 1
2P MODE 2

ゲームセレクト画面^{かめん}

- ⑥カーソルキー又はジョイスティックの \blacktriangle \blacktriangledown でゲームモードを選び **SPACE** キー(又はトリガーA)を押します。
- ⑥ゲームの設定をせずにゲームを始めたいときは「GAME START」を選び、**SPACE** キー(又はトリガーA)を押すとゲームがすぐに始まります。
- ゲームの設定をしたい時は「CONFIGURATION」を選び **SPACE** キー(又はトリガーA)を押すとセレクト画面に変わります。
- ⑦セレクト画面は、ゲームモードによってそれぞれ異なりますが、「1P MODE」のセレクト画面を例にとって説明しますと、SPEED(速さ)・STAGE(ステージ選択)・PLAYER(プレイヤー機選択)・BGM(曲の選択)がそれぞれカーソルキー又はジョイスティックの \blacktriangle \blacktriangledown で選べます。(詳しいプレイヤーの紹介はP・14をご覧ください。)
- 全て選択し終わったら **SPACE** キー(又はトリガーA)を押すとゲームが始まります。



モード セレクト画面
1P MODE セレクト画面

- ⑧ **ESC** キーでセレクトの最初の画面に戻ります。

5. ゲームモード

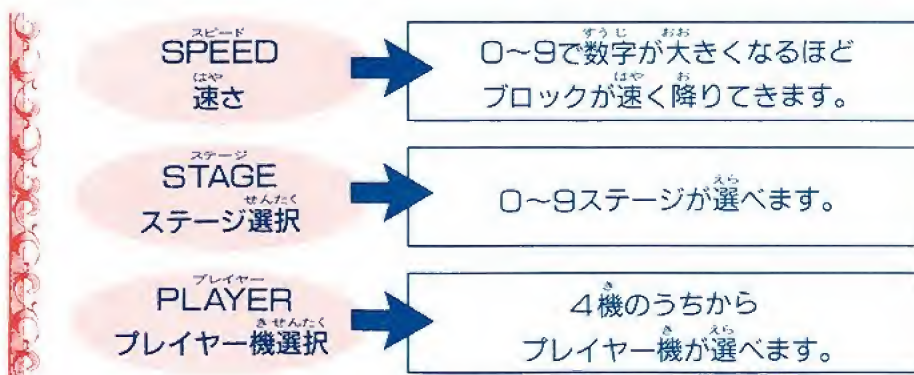
● 1P MODE ●

ひとりよう

1人用のゲームモードです。

ステージは10の小エリアから成り、最後に降りてくる金色のブロックを消すと、1ステージクリアです。

ゲームを始める前に「CONFIGURATION」を選ぶと、

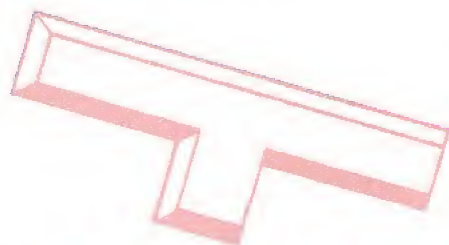


以上の設定ができます。設定は、それぞれカーソルキー又はジョイスティックの
◀▶で選べます。



モード 1P MODE 画面

ゲームオーバーになった時、画面に表示
されているカウントが0になるまでに
[SPACE] キー (又はトリガーA) を
お
押すと、ゲームオーバーになったステ
ージの初めから、コンティニュープレイ
できます。

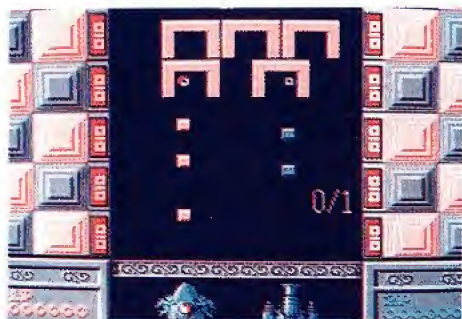


●2P MODE 1●

ふたりよう きょうりょくがた
2人用の協力型ゲームです。

ふたり きょうりょく
2人のプレイヤーが協力してブロック
を消していきます。又、プレイヤー同志
どくてん きせ あ
得点を競い合うこともできます。

「CONFIGURATION」で設定は、
それぞれカーソルキー又はジョイス
ティックの \blacktriangle \blacktriangleleft で選べます。
PLAYER2を選択する時は、キー
ボードの[S][F]又は、ポートB側
のジョイスティック左右レバーで選
べます。上下の移動は、キーボードの
[E][C]又はジョイスティックの上
下レバーで選べます。



2P MODE1画面

ゲームオーバーになった時、画面に表
示されているカウントが0になるまで
に[SPACE]キー(又はトリガーA)
を押すと、ゲームオーバーになった
ステージの初めから、コンティニュー
プレイできます。

●2P MODE 2●

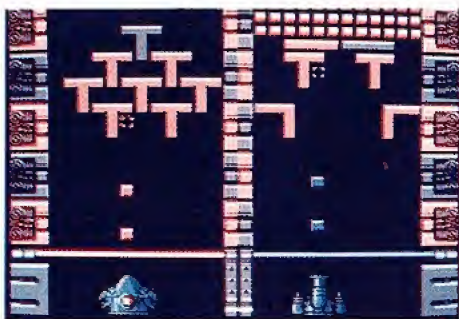
ふたりよう たいせんがた
2人用の対戦型ゲームモードです。

ふたり かめん さゆう わ
2人のプレイヤーが画面の左右に分か
れ同時にゲームを始め、どちらかがブ
ロックに破壊されゲームオーバーに
なるまで続けられます。

「CONFIGURATION」で、それぞれ
SPEED, LEVEL, PLAYER
を選びます。設定は、それぞれカーソ
ルキー又はジョイスティックの \blacktriangle \blacktriangleleft
で選べます。

SPEEDに差をつけたりLEVEL
でゲームスタート時から目かくしを
いれてハンディを付けたりすれば、
2人のプレイヤーの腕に差があっても
互角に戦うことができます。

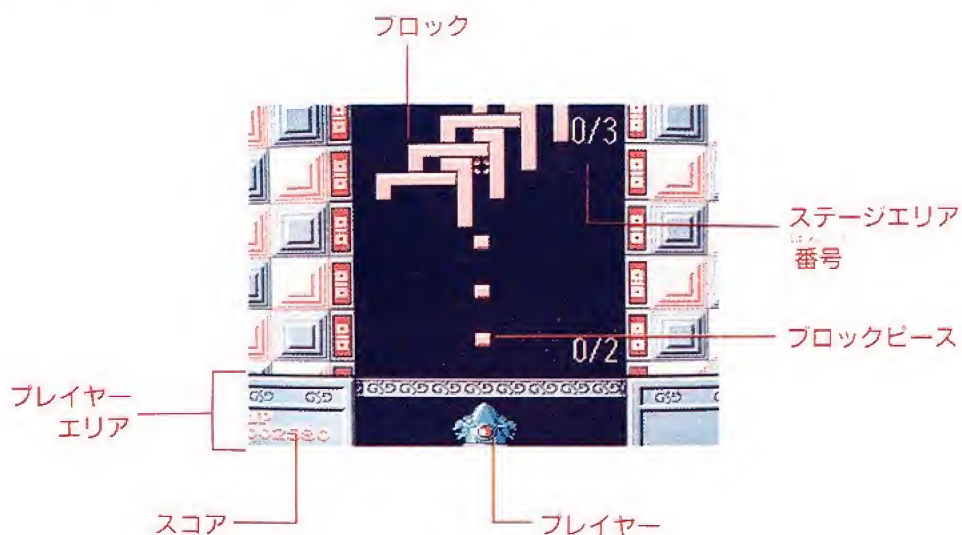
ブロックを3個以上まとめて消すと、
相手の画面に目かくしが降りてきます。



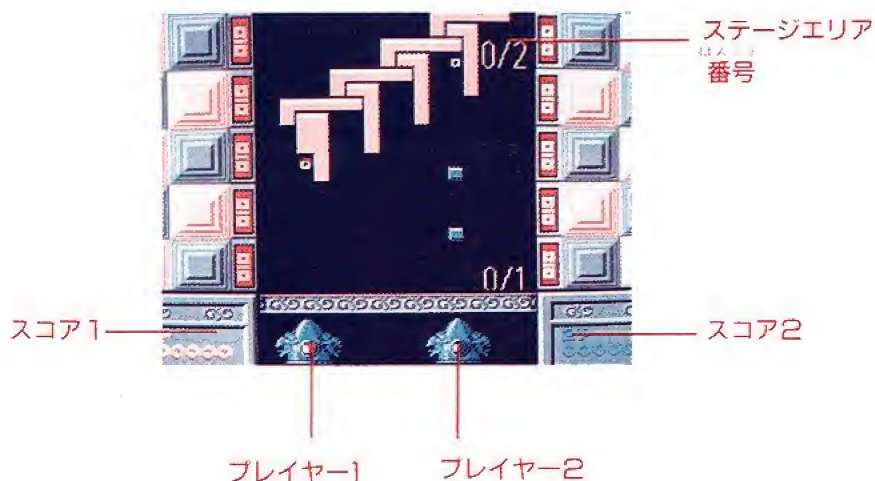
2P MODE2画面

6. 画面構成

● 1P MODE画面(1人用)



● 2P MODE 1画面(2人用協力モード)



●2P MODE2画面(2人用対戦モード)



7. プレイヤー紹介 しょうかい

ゲームをはじめる前に「CONFIGURATION」でプレイヤー機を
えらべます。プレイヤー機は下の4機です。



プレイヤー ゼロ
PLAYER0

デザイン サ フォー
DING THE FORTH

むかし たいほう たま おな
昔、ロケットは大砲の弾と同
じ様な物と考えられていたと
ころから考案されたタイプ。



プレイヤー ワン
PLAYER1

スクエア マークファイブ
SQUARE Mk.5

オーソドックスなデザインの
宇宙空間仕様型戦闘機。



プレイヤー ツー
PLAYER2

キャノン ボノ
CANNON BONO

ほうだい せんとうき
砲台をイメージした戦闘機。
コースにブロックピースを
うち込む機能を追求した型。



プレイヤー スリー
PLAYER3

ファイブ ペニーズ
FIVE PENNIES

アールデコ風の時代がかった
デザイン。人類の希望をハー
トの形に託している。



使用上の注意及びお願い

- この商品は、VRAM128KB以上のMSX2及びMSX2+規格のパーソナルコンピュータでご使用頂けます。
- カートリッジを脱着する時は必ず本体の電源をOFFにしてください。
- 精密機器ですから絶対に分解しないでください。
- 長時間にわたりゲームをする時は、1時間ごとに10～20分の休憩をしましょう。
- サンヨーMPC-1、MPC-25FD、日立MB-H3、等はPSGとSCCの音のバランスが悪くなる時がありますが、ゲームの進行には影響ありません。
- 本体にハードポーズ及びスピードコントロール機能が付いている場合、これを使用すると画面がくずれることがありますので使用しないでください。
- ご使用になるパソコンとTVモニターの組合せにより、音のバランスが悪くなる場合がありますが、カートリッジの故障ではありません。お手数ですがTVモニターの音量を調節してご使用ください。
- 落丁・乱丁を除き、この取扱説明書の再発行はいたしません。
- この商品は、コナミ工業株式会社が開発したオリジナル作品です。
当社の許可なく映像、音響、プログラム、印刷物等を複製することを禁じます。
- 商品は慎重に検査し、万全を期して出荷しておりますが、万一お気付きの点がございましたら、下記のコナミ(株)営業部「MSX係」までご連絡ください。
尚、商品を直接お送り頂く前に、必ず電話等でご連絡くださるようお願い致します。

関東地区：〒101 東京都千代田区神田神保町3-25 TEL 03-264-5678

関西地区：〒561 大阪府豊中市庄内栄町4-23-18 TEL 06-334-0335

- MSXは株式会社アスキーの登録商標です。

コナミ株式会社

〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25 TEL. 03-264-5678(代)
〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23-18 TEL. 06-334-0335(代)

コナミ・テレホンサービス

【北海道地区】札幌011(851)3000 【関西地区】大阪 06(334)0399
【東北地区】青森0177(22)5731 【四国地区】松山0899(33)3399
秋田0188(24)7000 【九州地区】福岡092(715)8200
【関東地区】東京 03(262)9110 大牟田0944(55)4444
【北陸地区】新潟025(229)1141 鹿児島0994(72)0606

12cm CD
フルアルバム
3枚組

12.21
発売



こなみ すべしやる みゅ〜むっく 千両箱 (完全限定盤)



CD(3枚組) ●220A-7721~23
税込 ¥6,798

コナミ矩形波倶楽部 スタジアム・ライブ

89年10月にキングレコード第1スタジオで行われた迫熱の矩形波倶楽部スタジオライブを全7曲完全収録 / 今までと違う矩形波倶楽部のサウンドと出逢えるはず。



disc 1

めぐびんの矩形波探偵団

「スナッチャー」のブックレットに初登場した「めぐびん」のCD。コナミ・サウンドを色々な角度から紹介しているこのCD。あの人々を知るMr.モアイも登場します。

- ① 矩形波倶楽部CM曲
アレンジバージョン
- ② Mr.モアイのサウンド⑧デク講座
- ③ ファミコン・エンディング・ベスト10
- ④ コナミの最新ゲーム情報



disc 2

コナミ・ゲームサウンド ヒストリー 1980~1985

コナミのアークード・ゲームのサウンドを、1980年から85年まで、88機種集めた永久保存版ともいえる1枚だ。グラディウスはもちろん、ハイパーオリンピック、グリーンベレー、ツインビーなど、なつかしいゲームがいっぱい / コナミの歴史を学べるぞ /



disc 3



豪華特典

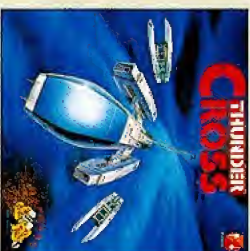
- ① コナミ卓上カレンダー(ポスター図柄)
- ② 特製メタル・ステッカー
- ③ コナミ・アークード・ゲーム年鑑
- ④ サウンド・クリエイター・度・チェック・シート

KONAMI MUSIC CATALOG



●発売元
キングレコード株式会社

コナミスーパー強カライナツプ 絶賛発売中!!

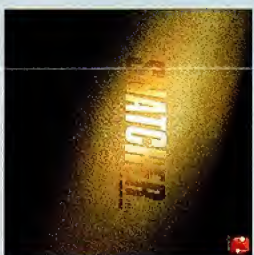


サンダークロス / コナミ矩形波倶楽部

記念すべきコナミスーパー強カライナツプ第1弾作品。サンダークロス、アーユムX、沙羅曼蛇、ホットチエイズ、クラティウス1の5タイトル・ゲームの魅力を、オジジナル・サントラと矩形波倶楽部のアレンジで見事に表現したアルバム。

CD 2764-7703 税込¥2,843
CT 2307-3703 税込¥2,359

スナッチャー



バシコン・ゲーム「スナッチャー」を音楽(PC-88版サントラ)、効果音・英語セリフで再現!ギリアンとスナッチャーの迫力の格闘や、ジェミーとの甘い会話…。コナミサントラの新しい可能性を示した1枚。

CD 2764-7713 税込¥2,843
CT 2307-3713 税込¥2,359

ロマンティック・ファイト・オブ・ア・ジャク



コナミの人気アーケード・ゲームSUPERファイトオブ・ア・ジャクの2作のオジジナル・サントラ全3曲に未使用曲7曲、アレンジ・バージョン3曲を加えた超大作!

CD 3007-7702 税込¥2,812
CT 2354-4702 税込¥2,359
LP 2560-7702 税込¥2,348

コナミゲームミュージック Vol.10



ファン待望のラック・アタックをメインに、リンダの生き、クライム・コップス、ジグザグ・ボンバー、銀狐編、ハードバッチャーの計6作のオジジナル・サントラを約10分間収録!コナミ・ファンに贈る愛蔵盤。

CD 2764-7708 税込¥2,843
CT 2307-3708 税込¥2,359

コナミゲームミュージック Vol.11



コナミの超人気アーケード・ゲームのクラティウスII、ラビリンズランナー、銀狐編、ハードバッチャー、エッカー・ラック計4作品のオジジナル・サントラ全5曲を収録。コナミ・ファンのコレクターズ・アイテム。

CD 4200-7705 税込¥2,812
CT 2354-4705 税込¥2,359
LP 4250-7705 税込¥2,348

コナミ・ファン・アルバム・シリーズ



がんばれ!ヒーロー

大ヒット・コナミコン・ソフト「がんばれ!ヒーロー」のサントラをCD化!いなか江サササントラに乗ってコナミがキミの前で踊ります!

CD 1404-7704 税込¥1,442
CT 0951-3704 税込¥989



野望エピソード

人気のクラティウス・シリーズの傑作「コナミの野望エピソードII」がCDで登場!MSX版でおなじみのBOCサントラを収録。ファンなら持っていたい1枚。

CD 1404-7705 税込¥1,442
CT 0951-3705 税込¥989

クラティウス・シリーズ 3Dスペシャル



レーシング・スビットを刺激するアツパ・ビートなBGM全28曲を収録。プレイしたことのあるファンなら聴いただけで興奮してしまつはす!

CD 1404-7706 税込¥1,442
CT 0951-3706 税込¥989

コナミ・ファン・アルバム Vol.1



コナミ・ファン待望の愛蔵盤。クラティウスII、バリオミラクル、ぼくってワガ、もえるソートン、月風魔伝の4作品を収録。まさにメモリアルの名にふさわしいCD。

CD 1404-7709 税込¥1,442
CT 0951-3709 税込¥989

コナミ・ファン・アルバムは毎年の開催です。



コナミスーパー強カライナツプ マークのコンセプト

コナミCIマークのオジジナル・サウンドを基調とし音楽・スーパーということで、人が、ヘッドホンをしている所をあらわした。テーマは、「テクノビュース・コミュニケーション」

お買上げありがとうございます



TEL (011) 214-2811
またのご来店をお待ちしております

90年05月04日 (金) 17:15
店NO:01-0295-22

担当03162 ニツタ タカシ
売上番号220570
361901-022 ヲ/タ

ヲ/タ 70-7

外 実売 4,930

商品計 4,930

税 147

合 計 5,077

現金 5,077

預メ金 5,100

釣 銭 23

SEQ.2200055